

ACKORDSCENTRALEN NYHETER

Prenumerera!

ACKORDSCENTRALEN
NYHETER
DIREKT I DIN MAIL

Maila till

acnyheter@ackordscentralen.se

TEMA STIFTELSEN ACKORDSCENTRALENS DAG

GRÜNEWALDSALEN FULLSAT VID LYCKAD PREMIÄR

Se bilder från Stiftelsen
Ackordscentralens Dag

DET BEHÖVS EN TYDLIG RESOLUTIONSMEKANISM FÖR BANKER

Daniel Wenne,
Ackordscentralen Stockholm

LÖNEGARANTI TILL ANSTÄLLDA IDROTTSUTÖVARE

Hans Ödén, Ackordscentralen Stockholm

Uppgörelsen som fick SAS att lyfta igen

En novemberhelg 2012 möttes berörda parter i SAS-krisen på ett hotell i Köpenhamn. Det blev hårda förhandlingar som räddade SAS från kraschlandning. Läs intervjun med Mats Lönnkvist, SAS chefsjurist, som deltog på Stiftelsen Ackordscentralens Dag. Sid 3-5



Stiftelsen Ackordscentralens Dag blev en mycket uppskattad tillställning. Nu ser vi fram emot utmaningen att presentera ett lika intressant program vid Stiftelsen Ackordscentralens Dag 2016.

Konkurserna minskade med 11 procent under perioden januari-april 2014 jämfört med samma period 2013. Samtidigt så toppade antalet företagskonkurser under finanskrisen i början av 2013. Mycket talar nu för att nedgången av antalet företagskonkurser planar ut. Antalet inledda företagsrekonstruktioner har successivt ökat sedan 2010 och uppgick totalt till cirka 260 fall under 2013. Siffran kan anses som låg i förhållande till antalet företagskonkurser, som 2013 uppgick till närmare 7 700. Samtidigt hänför sig vart femte beslutat lönegarantiärende till en företagsrekonstruktion.

Att mäta antalet lyckade företagsrekonstruktioner är svårt. Om en lyckad företagsrekonstruktion är detsamma som att bolaget inte försatts i konkurs inom två år efter avslutad rekonstruktion,

så lyckas cirka 40 procent av rekonstruktionerna. Generellt är förutsättningarna för att lyckas väsentligen större för medelstora och större företag än för ägarledda bolag med under 10 anställda, som erfarenhetsmässigt har en sämre prognos.

Räntan befinner sig på en historiskt låg nivå och bankerna är generösare med att låna ut pengar. Jakten på avkastning gör att obligationsmarknaden ökar i omfattning. Att låna pengar på den så kallade "high-yield" marknaden är en ny möjlighet även för ganska skakiga bolag i uppstartsfas. Globalisering och e-handel gör att priserna pressas och marginalerna minskar, och tempot i ekonomin gör också att kasten blir större.

Det är svårt att peka ut en speciell problembransch under första perioden av 2014. Om man ser på de mer omskrivna ärendena så verkar idrottsklubbar och gruvor vara i fokus. Helt klart är, vid närmare eftertanke, att det kommer att finnas nog så intressanta ämnen till Stiftelsen Ackordscentralens Dag 2016.

Trevlig sommar!

Mikael Kubu

Redaktion

Hans Öden
hans.oden@ackordscentralen.se
Sven Lundberg
sven@lundbergstockholm.se

Produktion

www.lundbergstockholm.se

Text

Willy Silberstein
Lotta Hovhammar
Sven Lundberg

Foto

Erik Lefvander
Johan Mellin

Ansvarig utgivare

Hans Öden

Tryck

Lenanders Grafiska, 66250

Ackordscentralen har sedan 1857 återskapat värden i företag med ekonomiska problem och är en av Sveriges äldsta näringslivsorganisationer. Idag intar vi en ledande position inom vårt verksamhetsområde.

Verksamheten bedrivs från våra kontor i Stockholm, Göteborg, Malmö, Borås, Umeå, Lund och Kristianstad.

Vår ägare är den oberoende Stiftelsen Ackordscentralen.



 ACKORDSCENTRALEN

Strandvägen 35
114 56 Stockholm
Telefon 08-670 44 00
Fax 08-670 44 99
E-post info@ackordscentralen.se
www.ackordscentralen.se



MATS LÖNNKVIST, CHEFSJURIST SAS.

Luft under vingarna efter hårda förhandlingar

Det är svårt att undvika klichéerna om störtdykning och prickar som riskerade att försvinna från radarskärmarna. Men så allvarligt var det faktiskt när höstmörkret lägrade sig över Skandinavien i november år 2012. Nationalklenoden SAS riskerade att försvinna från kartan, ett flygbolag hotades att inte ens vara en prick på himlen längre...

AV WILLY SILBERSTEIN

– Det var absolut en verklig risk att flygbolaget skulle gå i konkurs. Utan uppgörelsen med personalen hade SAS nog inte funnits idag, säger Mats Lönnkvist som är chefsjurist på flygbolaget.

Frågan om SAS öde avhandlades för en tid sedan, på Stiftelsen Ackordscentralens dag i Stockholm. Det blev ett laddat möte mellan SAS och fackliga företrädare från Unionen och LO.

Men det är förmodligen intet mot de känslor som svallade för ett och

ett halvt år sedan när frågan avgjordes och när det, enligt SAS ledning, bara fanns två alternativ: försämringar för personalen eller konkurs.

Kulmen på försyndelser

Problemen hade börjat långt tidigare än den där novemberhelgen 2012. Enligt Mats Lönnkvist var SAS kris kulmen på försyndelser från långt tillbaka i tiden med avtal som helt enkelt var för dyra.

– Vi hade ett gemensamt ansvar med

fackföreningarna för den uppkomna situationen. Tidigare var flygmarknaden reglerad, vilket gjorde det lättare att acceptera dyra kollektivavtal eftersom SAS då kunde ta mer betalt från våra kunder. När sedan konkurrensen hårdnade med avregleringen i mitten av 90-talet, och konkurrensen därefter kom med stor kraft, fick vi börja slåss med flygbolag som hade helt andra – och mycket lägre kostnader. Med tiden blev kostnadsituationen helt enkelt ohållbar för SAS. ►



PREMIÄR FÖR STIFTELSEN ACKORDSCENTRALENS DAG

Nära 300 vetgiriga jurister, revisorer, kreditgivare, akademiker med flera från hela landet mötte upp i Grönwaldsalen i Konserhuset den 2 april, för en temadag om hur obestånd och företagsrekonstruktioner kommer att hanteras i framtiden.

Under tre paneldebatter diskuterades

- Räddningen av SAS
- Hur påverkar företagsobligationer en rekonstruktionsprocess?
- Den uteblivna reformeringen av obeståndslagstiftningen.

Slutbetyget blev en spännande dag med tillfälle att träffa kollegor och knyta nya intressanta kontakter.

2016 är det dags igen för Stiftelsen Ackordscentralens Dag.

Läs mer om Stiftelsen Ackordscentralen på ackordscentralen.se

► På frågan om SAS blödde tvekar ändå Mats Lönnkvist lite. Blödde låter lite väl drastiskt, säger han, begreppet ger kanske felaktigt bilden av att problemet kom plötsligt istället för att vara en avspiegling av en utveckling under lång tid.

– Jag kan väl säga att vi blödde i den bemärkelsen att vi gjorde alldeles för stora förluster. Så stora att långivare och ägare inte ville fylla på med mer pengar om inte vi gjorde drastiska kostnadsreduktioner.

Det här blev något helt nytt för de flesta av oss, eller kanske alla, som tidigare utgått ifrån att fackliga löneförhandlingar handlar om hur mycket löner ska stiga och förmåner förbättras. Här blev det istället aktuellt att gå fram och genomföra försämringar.

Ett känsligt läge

Ett problem var också att informationen runt SAS läge var känslig. Ett flygbolag måste ha förtroende hos kunder och leverantörer.

De som exempelvis köper semesterresa till familjen, med avresa kanske ett halvår längre fram, gör det uppenbara om det kommer uppgifter om att ett flygbolag riskerar konkurs. Man går till någon annan. Leverantörer ger inte heller krediter till flygbolag som riskerar att gå i konkurs.

– Vi förstod att SAS situation och kraven i förhandlingarna skulle bli publika. Mot den bakgrunden var vi tvungna att vara mycket tydliga mot fackföreningarna om att vi hade ytterst kort tid på oss för att få de nya avtalen på plats.

Tuff helg i Köpenhamn

De avslutande förhandlingarna hölls i Köpenhamn. Det blev en synnerligen tuff helg för de inblandade med olika avtal i olika länder.

Ett exempel på vad det kunde handla om: pensionsåldern höjdes för piloterna i Sverige samtidigt som pensionsvillkoren skulle ändras från att vara förmånsbestämda till att vara premiebestämda. Och allt måste bli klart på några dagar.

Och, som sagts ovan, detta i ett klimat där alla varit vana vid förbättringar vid förhandlingar, inte försämringar.

– Vårt viktigaste budskap var hela tiden att många av våra anställda hade avsevärt bättre villkor än motsvarande personal hos konkurren-

Jonas Milton Ingela Edlund



terna och att detta inte längre var en hållbar situation. Det blev självklart ett tungt argument i förhandlingarna.

Hur var stämningen under förhandlingarna?

– Det var självklart väldigt jobbigt, men samtidigt ansåg vi oss skyldiga att göra detta för att rädda SAS och därmed arbetstillfällena.

Många hårda ord under förhandlingarna?

– Nja, både ja och nej. Jag tror att alla insåg att något måste göras, men självklart skilde sig parterna väldigt mycket åt i vad vi ansåg behövde genomföras och hur det skulle genomföras. Sedan tillkommer detaljer som att lokalerna inte var särskilt roliga och att maten inte heller var den bästa, minns Mats Lönnkvist.

– Vi från arbetsgivarsidan stod på oss och gjorde klart att det krävdes drastiska åtgärder och att de krävdes omgående. Vi kunde inte fortsätta att konkurrera med företag som hade avsevärt lägre kostnader för exempelvis personal, det var helt omöjligt. Men jag medger att det var en klart oortodox process.

För när solen gick upp över de skandinaviska länderna på måndagen den 19 november 2012 skulle bilan

falla om det inte fanns en uppgörelse med samtliga berörda fackföreningar.

Och – det blev som bekant en uppgörelse. Ingen var väl helt nöjd, eller ingen sade sig i alla fall vara helt nöjd vilket torde vara en självklarhet för förhandlare.

Hur orolig var du att det inte skulle bli något avtal?

– Jag kände mig nog rätt säker på att det skulle gå, helt enkelt därför att alternativet för alla inblandade var så mycket sämre. Samtidigt vet vi att också med den ingången finns det alltid risker att förhandlingar spricker, så det är klart att det var en otroligt presande helg.

Handen på hjärtat, var konkurs ett realistiskt alternativ?

– Det törs jag inte svara på, det är faktiskt en fråga för styrelse och ägare. Men jag vill absolut säga att det ändå fanns en klar risk och vissa förberedelser för ett sådant scenario hade också vidtagits.

Vad har då Mats Lönnkvist lärt sig av denna uppslitande process?

– Det där är väldigt svårt att svara på. Man kan alltid säga att saker hade kunnat göras annorlunda och kanske också bättre, men jag är helt överty-

gad om att de traditionella modellerna med normalt mycket utdragna kollektivavtalsförhandlingar inte skulle ha fungerat här.

Från fackligt håll finns en oro för att vi kommer att se nya SAS, alltså andra företag som kräver att personalen måste acceptera sämre villkor eller riskera att se företaget gå under.

– Visst, det kan nog inte uteslutas. Men i så fall tror jag att vi också då pratar om personalintensiva företag som har personalkostnader som överstiger konkurrenternas. SAS var nog på många vis ett extremt exempel, även om jag inte säkert kan säga att det inte finns andra motsvarigheter i Skandinavien.

Ligger det surdegar och jäser fortfarande, nu nästan två år efter den dramatiska helgen i Köpenhamn?

– Jag tror att många fackföreningar, bland annat Unionen, tycker att processen inte var bra. Och det måste man ha respekt för. Processen avvek från det traditionella sättet att driva kollektivavtalsförhandlingar på, avslutar SAS chefsjurist Mats Lönnkvist.

Uppskattad premiär för Stiftelsen Ackordscentralens Dag



STIFTELSEN ACKORDSCENTRALENS DAG



Leif Chr. Salomonsen, Founding Partner, Recore

Jag och mina kollegor tycker att programmets mix, med SAS real case, företagsobligationer och insolvenslagstiftning, var oerhört intressant och relevant, även för oss som inte är jurister. SAS-debatten var engagerad och genuin, inte minst från Cecilia Fahlbergs sida. Bland annat blev de etablerade spelreglerna kraftigt utmanade i SAS, vilket kan påverka i framtiden. Enligt oss är det enbart uppsida att revidera den befintliga insolvenslagstiftningen, det är underligt att politikerna inte driver ärendet. Så jag förstår frustrationen.



Gunnar Esbo, Senior Advisor, SEB

Det är välgörande att obeståndsfrågor tar plats i den juridiska debatten. Det är en stor fråga, inte minst för kreditgivare. Det var ett viktigt och bra arrangemang på lagom nivå med prominenta debattörer i panelerna. Obestånd är en disciplin inom juridiken som är affärsmässig, där kommersiella överväganden i praktiken styr processerna tillsammans med det legala ramverket. Presentationen av SAS-frågan, och bevekelsegrunden för hur den hanterades, var ett väldigt bra exempel på det.



Behovet av en tydlig resolutionsmekanism för banker i kris

Den globala finanskrisen underströk behovet av en resolutionsmekanism för att hantera banker i kris, både på det nationella och det internationella planet. Den förre centralbankschefen för Bank of England, Sir Mervyn King, uttalade passande mitt i finanskrisen att global banks "are global in life, but national in death".

Problemet under finanskrisen 2007-2009 var dock att de allra flesta EU-medlemsstater saknade en effektiv lagstiftning för att kunna rekonstruera eller avveckla krisande banker på ett ordnat sätt, utan att skattebetalarna tvingades bekosta solvensstöd, samtidigt som bankers vitala ekonomiska funktioner skyddades. I avsaknad av en bankkrislagstiftning valde många länder att använda sig av en kombination mellan bestämmelserna i den traditionella konkurslagstiftningen och ad-hoc lösningar för hanteringen av banker, kreditmarknadsföretag och värdepappersföretag i kris. I Storbritannien ledde avsaknaden av en bankkrislagstiftning till den första "bank-run" i modern tid när insättare köade utanför Northern Rock för att hämta ut sina besparingar.

Behovet av specialregler för banker i kris

Banker och värdepappersföretag tillhandahåller vitala tjänster till medborgarna, företagen och hela ekonomin genom insättningar, in- och utlåning samt drift av betalningssystemen. Dess verksamhet bygger till stor del på

förtroende och de kan därför snabbt komma att bli olönsamma om kunder och motparter förlorar tilltron till deras förmåga att uppfylla sina skyldigheter. Dagens finansmarknader är så pass integrerade att störningar hos en bank eller värdepappersföretag lätt kan sprida sig till hela det finansiella systemet och därmed skapa systemkriser. Denna systemrisk, i kombination med bankers vitala ekonomiska funktion, gör att det normala insolvensförfarandet är olämpligt. Erfarenheter från bankkriser visar att insolvenslagstiftningen inte tillräckligt tillgodoser behovet av att undvika störningar av den finansiella stabiliteten, upprätthålla vitala tjänster och skydda insättarna. Vidare tillåter inte ett allmänt insolvensförfarande ett ingripande vid en tidpunkt som ligger mycket nära insolvens, det vill säga innan obeståndstidpunkten inträtt. Slutligen är insolvensförfaranden långdragna och vid omorganisering kräver de komplicerade förhandlingar och avtal med borgenärer.

Alternativet resolution

Resolution utgör ett alternativ till normala insolvensförfaranden och möj-

liggör en omstrukturering eller avveckling av en bank innan banken är insolvent, samtidigt som dess vitala funktioner bevaras och risken för skattebetalarnas förluster minimeras. En resolutionsmekanism förser vanligtvis en resolutionsmyndighet med befogenheten att tillämpa följande resolutionsverktyg: i) försäljning av affärsverksamhet; ii) broinstitut; och iii) avskiljande av tillgångar. Genom avyttringsverktyget kan hela eller delar av en bank säljas utan aktieägarnas samtycke. Broinstitutet, vilket är en tillfällig lösning, innebär att hela eller delar av en banks verksamhet förs över till en av den offentliga sektorn kontrollerad enhet för att vid ett senare skede kunna säljas till en privat aktör när marknaden stabiliserats. Med verktyget avskiljande av tillgångar, ges resolutionsmyndigheten befogenhet att föra över en banks risk- eller problemtillgångar till en särskild tillgångsförvaltning, så att de kan förvaltas och på sikt omstruktureras. EU-kommissionen har i sitt förslag om ett direktiv för upprättande av en ram för resolution och avveckling av kreditinstitut och värdepap-



“Global banks are global in life,
but national in death”

SIR MERVYN KING, FÖRRE CENTRALBANKSCHEFEN FÖR BANK OF ENGLAND

AV DANIEL WENNE, JURIST, ACKORDSCENTRALEN STOCKHOLM.

persföretag, KOM (2012) 280 Final, föreslagit bail-in, vilket är ett skuldnedskrivningsverktyg. Genom bail-in behöver inte skattemedel tillföras utan istället skrivs en banks skulder ned eller konverteras till aktier i banken. Någon likviditet tillförs inte banken utan en förutsättning för att bail-in ska fungera är att centralbanken förser banken med nödkrediter.

Stödlagen

I Sverige antogs den 29 oktober 2008 lagen (2008:814) om statligt stöd till kreditinstitut (stödlagen). Arbetet med stödlagen bedrevs med brådska för att kunna möta krisen och problemen i Carnegie Investment Bank, således blev remisskretsen mycket begränsad. Genom lagen ges regeringen eller en utsedd stödmyndighet (Riksgälden) möjlighet att ge stöd till kreditinstitut om det behövs för att motverka risken för en allvarlig störning av det finansiella systemet. Stöd, som enligt förarbeten ska ges i den form som är mest ändamålsenlig, kan lämnas genom garantier, kapitaltillskott eller ”på annat sätt”. Lagen ger vidare staten möjlighet att under angivna förutsättningar lösa in aktier i ett kreditinstitut om det är av synnerlig betydelse från allmän synpunkt. Trots att den svenska stödlagen förser Riksgälden med många verktyg för att hantera banker i kris, så innehåller den få tvingande åtgärder och mycket skönsmässighet.

Stöd får enligt lagen endast lämnas

till banker som är livskraftiga, eller för rekonstruktion eller avveckling i ordnade former av banker som inte kan förväntas uppnå lönsamhet på lång sikt. En förutsättning för att en bank ska kunna motta stöd är att den anses vara systemviktig. Någon definition av begreppen ”livskraftig” eller ”systemviktig” ges varken i lagen eller i dess förarbeten. Detta är en märklig ordning med tanke på att en bank som är på obestånd har en systemvikt som inte exakt kan beräknas på förhand. Därför ska en bankkrislagstiftning i princip tillämpas på alla banker, oberoende av deras storlek och komplexitet. En bank som Riksgälden inte bedömer vara livskraftig eller systemviktig blir således föremål för likvidation eller konkurs enligt de allmänna insolvensbestämmelserna i aktiebolags- och konkurslagen. Detta leder till frågan huruvida kontinuiteten i en banks vitala funktioner bevaras under dess avveckling.

EU-kommissionens förslag

EU-kommissionens förslag till direktiv, vilket godkändes av EU-Parlamentet och medlemsstaterna den 12 december 2013, förser behöriga myndigheter med gemensamma och effektiva verktyg och befogenheter för att föregripa bankkriser, trygga den finansiella stabiliteten och minimera skattebetalarnas förluster. Direktivet består av tre delar: i) förberedande åtgärder och planer för att minimera riskerna för

potentiella problem; ii) befogenheter att stoppa en banks försämrade situation på ett tidigt stadium för att undvika insolvens och iii) verktyg för att kunna omorganisera eller en avveckla en bank på ett ordnat sätt, samtidigt som dess vitala funktioner bevaras och skattebetalarnas förluster minimeras.

Den stora nackdelen med direktivet är att det inte innehåller kvantitativa måttstockar såsom kapitaltäckningsregler och kvalitativa indikatorer såsom hänsyn till effekterna av en resolution på finansmarknaderna, ekonomin och den finansiella infrastrukturen för när en myndighet kan ingripa. Vidare kan man ifrågasätta en myndighets befogenhet att utnämna en särskild förvaltare som under en begränsad period ersätter bankens ledning och ges alla dess befogenheter. Vem ska denna ”superman” vara som har bättre insikt om en banks affärsverksamhet än dess ledning? Slutligen finns det en risk för att vissa medlemsstater, på grund av stränga finanser, inte kommer att ha något annat alternativ än att använda bail-in verktyget, medan rikare medlemsstater har bättre ekonomiska möjligheter att välja ett resolutionsverktyg som kan vara bättre utifrån samhällsynpunkt.

Vad som saknas är en global resolutionsmekanism för banker som har dotterbolag och filialer utanför Europas gränser.

JUSTITIEDEPARTEMENTET
e-post Ju.ko@regeringskansliet.se
Ju2014/125/KO

Betänkandet Överskuldssättning i kreditsamhället (SOU 2013:78)

Sammanfattning

Principiellt instämmer Stiftelsen Ackordscentralen ("Ackordscentralen") att det finns skäl att föreslå åtgärdsinriktade strategier för att motverka s.k. överskuldssättning.

Ökad balans mellan kreditmarknadens parter

Ackordscentralen har svårt att bedöma om det krävs ökade resurser för att bättre kunna övervaka kreditmarknaden ur ett konsumentperspektiv eller om detta kan uppnås redan genom en omfördelning eller effektivisering av befintliga resurser.

Däremot delar Ackordscentralen ståndpunkten att det krävs lagstiftningsåtgärder för att förhindra kreditavtal med extrema räntesatser.

Vidare instämmer Ackordscentralen i förslaget om att det bör införas sanktionsavgifter vid bristande kreditprövningar likartade de som Finansinspektionen har gentemot kreditinstituten.

Kunskap och stöd

Ackordscentralen delar uppfattningen om att Budget- och Skuldrådgivningen (BUS) inte är likartad i landets kommuner och att det därför krävs resurser från staten för att uppnå en likvärdig sådan.

Förslaget om en försöksverksamhet med saneringslån, dvs. statligt lån för att samla ihop dyra lån till ett enda med en rimlig ränta, är intressant. Eftersom förslaget bygger på att kommunerna ska pröva förutsättningarna för att bevilja sådana lån, torde det dock krävas att de har kompetent personal för att kunna göra riktiga bedömningar. Frågan är om inte Kronofogdemyndigheten är bättre skickad att göra sådana bedömningar.

Utredningen föreslår vidare att en ekonomiakut bör inrättas i Konsu-

mentverkets regi, vilken ska fungera som en slags förpost till BUS. Ackordscentralen kan i och för sig se fördelar med en sådan inrättning, men ställer sig frågan om inte de gäldenärer som utredningen bedömer ta en sådan tjänst i anspråk i stället bör vända sig direkt till BUS.

Ackordscentralen delar ståndpunkten att det bör tillsättas vissa resurser för att driva finansiell folkbildning och då särskilt viktigt gentemot unga vuxna och personer med psykiska och kognitiva funktionshinder.

Utredningen föreslår att borgenären, när han ansöker om betalningsföreläggande, ska ange när och hur preskriptionsavbrott har skett för fordringar som är äldre än preskriptionstiden för respektive fordringslag. Även om det finns skäl för en sådan ordning anser Ackordscentralen att förslaget är ett avsteg från en allmän processrättslig regel att invändningar om preskription ska komma från gäldenären för att en domstol ska beakta det. Det vore inkonsekvent att ha skilda regler därom i den summariska processen jämfört med tvistemålsprocessen i domstol. Om man överhuvudtaget ska göra en förändring bör den i sådana fall också gälla vid domstolsprocesser.

Svårt skuldsatta sedan lång tid

I syfte att lindra överskuldssattas livssituation föreslår utredningen att slutlig preskription införs efter 15 år för fordringar som fastställts av Kronofogdemyndigheten eller i domstol och 20 år för fordringar mellan privatpersoner och om skulden grundar sig på brott.

Ackordscentralen anser att förslaget torde gagna förutsättningarna för att de överskuldssatta ska kunna leva ett normalt ekonomiskt liv. Det är dock viktigt att det finns möjligheter att för-

länga preskriptionstiden om det visar sig att den överskuldssatte har undanhållit tillgångar eller vidtagit någon annan otillbörlig åtgärd.

Ackordscentralen delar utredningens förslag att avräkning på skuld bör först ske på kapitalbeloppet och därefter på räntor och avgifter.

Vidare anser Ackordscentralen, i likhet med utredningen, att det i dag är en brist att en privatperson inte kan få till stånd ett offentligt ackord och att det därför bör införas bestämmelser därom.

Barn och ungdomar

Ackordscentralen instämmer inte i utredningens förslag om att avskaffa det solidariska skadeståndsansvaret för barn och unga. Den skadelidandes intresse av att få skadeståndersättning så snabbt som möjligt från den som kan betala överväger, enligt Ackordscentralens uppfattning, det besvär som den som ensam har betalat kan få med sitt regresskrav mot övriga skadeståndsskyldiga.

Däremot delar Ackordscentralen utredningens förslag om att även barn under 18 år bör få rätten att skaffa ett betalkonto med tillhörande debetkonto enligt EU:s betalningskontodirektiv. Direktivet innebär ett förbud att koppla kontot till en kontokredit, vilket således innebär att kort innehavaren inte kan skuldsätta sig.

Stockholm den 2 april 2014
Stiftelsen Ackordscentralen

MIKAEL KUBU
koncernchef

HANS ÖDÉN
föredragande



Lönegaranti till anställda idrottsutövare



Hans Ödén,

Knowledge Manager, Jurist
08-670 44 15, 070-560 67 40
hans.oden@ackordscentralen.se

Det torde vara känt för de flesta som är bekanta med företagsrekonstruktioner att det numera är klarlagt att all lönegaranti, som utbetalas under en företagsrekonstruktion, utgör en fordran som omfattas av ett ackord. Om en tingsrätt fastställer ett offentligt ackord på 25 procent kan Skatteverket, som representerar staten i detta fall, således endast erhålla 25 procent av det totala utbetalda lönegarantibeloppet. För att en tingsrätt ska kunna fastställa ett ackord på 25 procent krävs det ett godkännande från 75 procent av antalet oprioriterade borgenärer, vilka också ska representera minst 75 procent av den sammanlagda oprioriterade skulden. Dessa regler innebär att Skatteverket kan förhindra ett offentligt ackord om statens fordran är väldigt stor.

I en företagsrekonstruktion nyligen i ett aktieföretag, som bedrev idrottslig verksamhet, med elitidrottsmän som anställda, meddelade Skatteverket att det har en principiell inställning att staten aldrig accepterar ett ackord på

fordringar som avser utbetald lönegaranti till elitidrottsmän. I några uppmärksammade företagsrekonstruktioner i idrottsvärden, ishockeylagen Leksand och Timrå, röstade Skatteverket nej till ackordsförslagen. I dessa fall var dock Skatteverkets fordran relativt obetydlig, varför det ändå var möjligt för tingsrätten att fastställa offentliga ackord. Skatteverkets principiella inställning är konkursdrivande i de fall skattefordringarna är stora och innebär då också att såväl Skatteverket som andra borgenärer, vilka skulle ha fått viss betalning för sina fordringar i ett ackord, sannolikt inte kommer att få någon utdelning i en sådan efterföljande konkurs.

Skatteverket behandlar således anställda med skilda arbetsuppgifter olika. Vad är den principiella arbetsrättsliga skillnaden mellan till exempel en anställd idrottsman och andra anställda? Grunden för Skatteverkets inställning är något oklar. Jag kan dock inte göra någon annan bedömning än att Skatteverket gör någon form av moralisk värdering, som går ut på att arbetsgivare

med i Skatteverkets ögon höglönlade idrottsmän inte bör kunna få en förmån i form av ett ackord på utbetald lönegaranti. Detta resonemang för dock inte Skatteverket beträffande anställda med höga löner i företag som inte bedriver idrottslig verksamhet. Man kan verkligen ställa sig frågan om det inom ramen för Skatteverkets uppgift föreligger en rätt att göra sådana värderingar beroende på anställdas arbetsuppgifter. Min uppfattning är att Skatteverkets principiella inställning ligger långt utanför ramen för vad det ska ta hänsyn till, när det ska ta ställning till huruvida det ska acceptera ett ackord eller inte. Skatteverkets huvudsakliga uppgift är att göra en affärsmässig bedömning och jämföra utfallet vid ett ackord jämfört med vad det skulle erhålla i en konkurs. Några andra bevekelsegrunder borde inte få förekomma. De idrottsliga konsekvenserna av en företagsrekonstruktion och ett ackord behandlas av varje idrottsförbund och ska inte indirekt avgöras av Skatteverket.

NYA PROFILER – SUZANNE RICHTER OCH STEN-ANDERS GUSTAFSSON



Sten-Anders Gustafsson

Ny styrelseledamot i Stiftelsen Ackordscentralen och AC Gruppen AB.

Bakgrund: Studier till maskiningenjör och sedan företagsekonomi vid Umeå Universitet. Platschef på Elopak 1984 – 1996. Egen företagare 1996 – 1998. Engagerad i Västerbottens näringslivsfrågor, styrelsearbete i Handelskammaren och Förtagarna. VD för ALMI Västerbotten 1998 – 2008. VD ALMI Nord bestående av ALMI bolagen i Norr- och Västerbotten 2008 – 2014. Nu partner i nystartade Regionakademien, som tillhandahåller digitala utbildningar.

Intressen: Att arbeta med händerna på vår gård i Röbäck utanför Umeå. Föreningsliv och samhällsfrågor.

Du är engagerad i samhällsfrågor?

Det är mitt stora intresse och det är mycket därför jag gärna tackade ja till styrelseuppdraget. Jag har god insikt i Ackordscentralens arbete, både som företagare och som vd på ALMI. Ackordscentralen gör en oerhört stor samhällsnytta.

Dina främsta insatser i ALMI?

Jag speciellt stolt över två saker. Det första är att ALMI och Förtagarna startade en kreditgarantiförening i övre Norrland, där föreningen går i borgen för sina medlemmar. Det andra är att jag vid finanskrisen 2009 tog initiativ till en "Förtagsjour", utifrån idén att inget småföretag ska gå i konkurs i onödan. I en kris kunde de anonymt få 10 – 20 timmars fri rådgivning av duktiga rekonstruktörer. Ackordscentralen var en viktig aktör och över 60 företag räddades under projektperioden.

Hur du fler uppdrag?

Jag slutar som VD i ALMI i sommar, efter 15 år. Jag har kvar några uppdrag, bland annat som styrelseledamot i Ung Förtagsamhet i länet. Jag är sparsmakad vad gäller uppdrag, men känner varmt för Ackordscentralen. Det känns hedrade och roligt att delta i Stiftelsens styrelsearbete och spännande att se vad jag kan bidra med.

Suzanne Richter

Ny styrelseledamot i Stiftelsen Ackordscentralen och AC Gruppen AB.

Bakgrund: Logoped 1978 – 1988. Personalutvecklare Luftfartsverket, Sturup, 1988 – 1990. HR-chef Arthur Andersen 1990 – 1995. HR-chef Sparbanken Finn 1995 – 1998. Konsult P.A.T. Management 1998 – 2001. HR-chef APIS Technology Training 2001 – 2002. Director Human Resources UMTS/GSM Sony Ericsson Mobile Communications 2002 – 2003. Vice President, Global Head of HR for EMP, 2003 – 2007. VD, Stiftelsen Partnerskap Ekonomihögskolan 2007 – 2009. Expand Competence EC AB 2007 –. Senior Partner, chefsrekryterare i Neuhauser & Falck 2009 – 2013. Verksamhetsansvarig i Sten K. Johnsons Stiftelse Lund 2013 –. *Styrelseuppdrag i urval:* Styrelseledamot i Styrelseakademien Skåne 2007 och styrelseordförande 2011 – 2013, Styrelseledamot i Sparbankstiftelsen Öresund 2011 –, Ideonfonden 2011 –, samt Börssällskapet 2010 –.

Intressen: Golf, böcker, mat, film och musik.

Berätta om Sten K. Johnsons stiftelse i Lund

Sten K. Johnson var en mycket känd industriman i Skåne, en grå eminens som satsade på entreprenörer. Hösten 2012 frågade han om jag ville sitta i hans nystartade stiftelse. Eftersom han var min stora idol kände jag mig hedrad. Jag är verksamhetsledare i Stiftelsen, och sedan Sten K avled ingår hans båda söner i styrelsen. Stipendier ges ut inom entreprenörskap, bildning, utbildning, medicin, teknik, musik och litteratur. I fjol delade vi ut 7,7 miljoner till 57 stipendiater.

Du sitter i fler styrelser?

Ja, och då jag arbetar med nyföretagande har jag hållit ögonen på Ackordscentralen. Småföretagare är viktiga för Sverige, de senaste åren har de anställt 300.000 personer. Många småföretagare lever på gränsen och där kan Ackordscentralen hjälpa dem att ta sig ur besvärliga situationer. Stiftelsens verksamhet känns helt rätt för mig, det ska bli så intressant.

Hur ser din arbetsdag ut?

I mitt eget företag Expand Competence arbetar jag med ledarskap och organisationsutveckling och för Sten K. Johnsons Stiftelse har jag daglig kontakt med spännande projekt. Det är många bra idéer och pengarna går till utveckling i tidiga faser. Vi ger stipendier, vi investerar inte – vi ber endast om en redovisning av pengarna. Jag är väldigt privilegierad som har ett så fantastiskt jobb.



STOCKHOLM

Strandvägen 35
114 56 Stockholm
08-670 44 00, fax: 08-670 44 99
info@ackordscentralen.se

MALMÖ

Hjälmaregatan 3
211 18 Malmö
040-741 85, fax: 040-23 19 49
acmalmo@ackordscentralen.se

LUND

Trollebergsvägen 14
222 29 Lund
046-33 34 80, fax: 046- 33 34 81
aclund@ackordscentralen.se

KRISTIANSTAD

Östra Storgatan 44
291 31 Kristianstad
044-10 25 00
acksd@ackordscentralen.se

GÖTEBORG

Box 2525
Besöksadress: Västra Hamngatan 14
403 17 Göteborg
031-10 54 50, fax: 031-711 10 03
acgbg@ackordscentralen.se

BORÅS

Yxhammarsgatan 27
503 31 Borås
033-22 28 50, fax: 033-22 28 55
acboras@ackordscentralen.se

UMEÅ

Box 4066
Besöksadress: Västra Esplanaden 2
904 03 Umeå
090-70 62 00, fax: 090-17 87 60
acnorrlan@ackordscentralen.se

Prenumerera! Skicka din e-postadress till
acnyheter@ackordscentralen.se
så ser vi till att du får din egen tidning
direkt i mailen.